

CHÂTENOIS Ateliers ouverts ce week-end

Revisiter le quotidien chez Myriam di Lorenzo

Myriam di Lorenzo ouvre son atelier pour la 15^e édition de l'opération Ateliers Ouverts, qui se déroule dans toute l'Alsace les 17, 18, 24 et 25 mai de 14h à 20h.

Myriam di Lorenzo présentera ses dernières créations, constante recherche pour donner à voir l'invisible, mais aussi celles de deux artistes invitées.

Ute Dreher est née en 1968 en Allemagne. Elle a été formée à l'académie nationale des arts plastiques de Stuttgart en peinture et arts du spectacle où elle expérimente la danse, la performance et la musique expérimentale. Son travail plastique part de dessins minuscules, à peine visibles, inspirés d'objets ou de visions du quotidien, qui se transforment en lignes monochromes, des fils sans fin. Elle construit un espace où montage et collage produisent une architecture minimale. La couleur est pensée comme un paysage monochrome, en réduction. Avec Myriam di Lorenzo elle crée des liens entre danse et peinture en animant des ateliers « danse-peinture ».

Caroline Riegert originaire d'Andlau, met en lumière le quotidien. En partant de rien ou presque : des journaux, des magazines, un peu de colle, du fil de fer, elle invente des personnages pleins de poésie. Issus de matériaux pauvres, ils nous parlent de la richesse de la vie, et du coup, plus rien n'est banal. Portant son regard sur ce qu'ils vivent, elle les écoute et entend ce qu'ils ont à nous dire : « n'oublions pas l'humour ni la poésie ! »



Les personnages poétiques de Caroline Riegert. DOCUMENT